

IŽANGA

Grįžtamas Viekšnių kultūros centro lankytojų ryšys tampa svarbiu rodikliu siekiant gerinti teikiamų paslaugų kokybę. Paslaugų pasiūla ugdo tam tikrus kultūrinius lankytojų poreikius, todėl žinios apie lankytojų elgseną, jų poreikius atitinkančias paslaugas tampa svarbios ir reikalingos.

Viekšnių kultūros centras, siekdamas orientuotis į kultūrinių paslaugų vartotoją, kurti bendruomenės narių poreikius atitinkančias paslaugas, bendrauti ir bendradarbiauti, vystytis, keistis ir tobulėti, organizavo kultūros centro teikiamų paslaugų kokybės vertinimo tyrimą.

Viekšnių kultūros centre iki šiol nebuvo atlikta išsamių teikiamų paslaugų kokybės vertinimo tyrimų, todėl šis tyrimas aktualus ir svarbus kultūros paslaugas teikiančios institucijos veiklos tobulinimui.

Šiuo tyrimu, pasitelkiant reprezentatyvią respondentų imtį, siekiama iširti bendruomenės respondentų požiūrį į kultūros centro įvaizdį, renginių poreikį, teikiamų paslaugų kokybę, darbuotojų kompetenciją ir parengti glaustas rekomendacijas šių poreikių tenkinimo gerinimui.

Tyrimo metodai. Tyrimas atliktas taikant anketinės apklausos, statistinės tyrimo duomenų analizės, turinio analizės tyrimo metodus. Anketinės apklausos metodu siekta išsiaiškinti Viekšnių kultūros centro lankytojų požiūrį ir nuomonę apie teikiamas paslaugas, identifikuoti stipriausias ir tobulintinas paslaugų teikimo puses. Statistinė tyrimo duomenų analizė taikyta apdorojant anketinės apklausos duomenis ir skaičiuojant respondentų atsakymų procentinius dažnius. Turinio analizė taikyta nagrinėjant anketose pateiktus respondentų atsakymus į atviro tipo klausimus. Tyrimo metu apklausti įvairaus amžiaus, išsilavinimo, Viekšnių miesto gyventojai. Iš viso apklausoje dalyvavo 194 Viekšnių kultūros centre apsilankantys žmonės. Ataskaitą sudaro įžanga, anketinės apklausos tyrimo analizės skyrius, išvados, rekomendacijos.

Tyrimo metodika. Tyrimo klausimyną sudaro trumpas kreipimasis į respondentus, paaiškinant vykdomo tyrimo tikslą ir paskirtį, pareiškiant padėką už išsakytą nuomonę. Klausimynas sudarytas iš 18 klausimų, suskirstytų į 4 stambius teminius blokus:

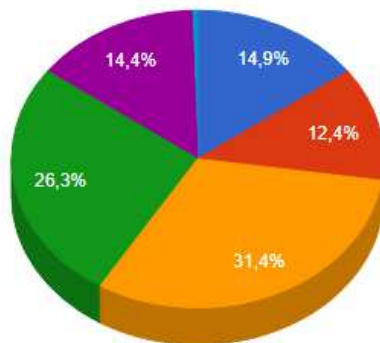
1. Informacija apie respondentus (2 klausimai).
2. Įvaizdis (4 klausimai).
3. Respondentų poreikis ir paslaugų kokybė (9 klausimai).
4. Darbuotojų kompetencija (3 klausimai).

ANKETINĖS APKLAUSOS TYRIMO REZULTATAI

Pirmuoju klausimų bloku siekta sužinoti informaciją apie tyrime dalyvavusių žmonių amžių ir išsilavinimą. Atsakymų pasiskirstymas pav.

1. Jūsų amžius?

- Iki 18 m.
- 19 –29 m.
- 30 – 45 m.
- 46–59 m.
- 60 m. +
- Neatsakė į klausimą

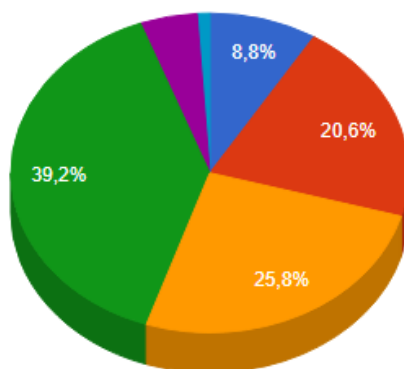


Kaip matyti, didžiąją respondentų dalį sudarė 30 - 45 metų ir 46 - 59 metų amžiaus žmonės. Daugiau nei pusė (57,7 %) dalyvavusių apklausoje respondentų.

Antruoju klausimu klausta apie jų išsilavinimą. Atsakymų pasiskirstymas pav.

2. Jūsų išsilavinimas?

- Pagrindinis
- Vidurinis
- Aukštesnysis
- Aukštasis
- Kita
- Neatsakė į klausimą



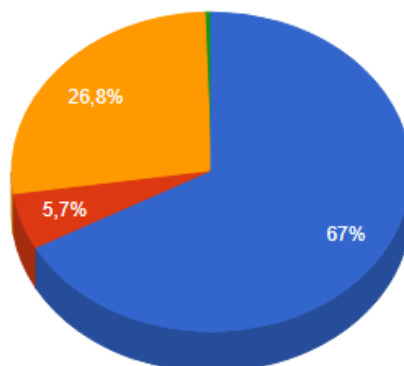
Duomenys rodo, kad apklausoje dalyvavo įvairaus išsilavinimo asmenys. Į apklausos anketos klausimus daugiausia (39,2 %) atsakinėjo aukštąjį išsilavinimą turintys asmenys, (25,8 %) apklaustųjų turi aukštesnįjį išsilavinimą.

Antrąjį klausimų bloką sudaro klausimai, kuriais siekiama išsiaiškinti respondentų požiūrį į Vieکشnių kultūros centro įvaizdį, mikroklimatą ir pokyčius per pastaruosius 5 metus.

Į klausimą, kaip įvertintumėte Vieکشnių kultūros centro įvaizdį, respondentų didžioji dalis, net 67% atsakė teigiamai, 26,8% vertina nei teigiamai, nei neigiamai ir tik 5,7% įvaizdį vertina neigiamai. Atsakymų pasiskirstymas pav.

3. Kaip įvertintumėte Viekšnių kultūros centro įvaizdį?

- Teigiamai
- Neigiamai
- Nei teigiamai, nei neigiamai
- Neatsakė į klausimą

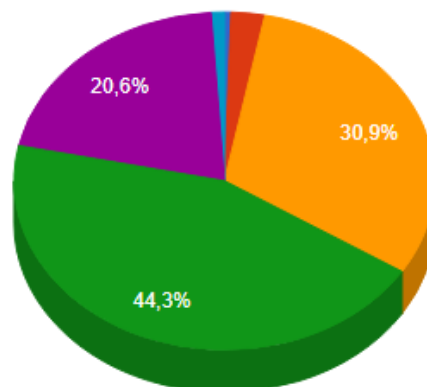


Sekančiu klausimu buvo siekiama įvertinti kultūros centro aplinką ir mikroklimatą. Respondentų atsakymų pasiskirstymą žr. pav.

Pateikti duomenys rodo, kad 44,3 % respondentų kultūros centro aplinką ir mikroklimatą vertina gerai, o 30,9 % apklaustųjų – patenkinamai. Respondentai apklausos komentaruose pastebi, kad aplinkos, įvaizdžio formavimui reikalingos tinkamos patalpos kultūrinei veiklai vykdyti. Apibendrinant rezultatus galima teigti, kad Viekšnių kultūros aplinka ir mikroklimas vertinami gerai.

4. Įvertinkite kultūros centro aplinką ir mikroklimatą.

- Labai blogas
- Blogas
- Patenkinamas
- Gerai
- Labai gerai
- Neatsakė į klausimą

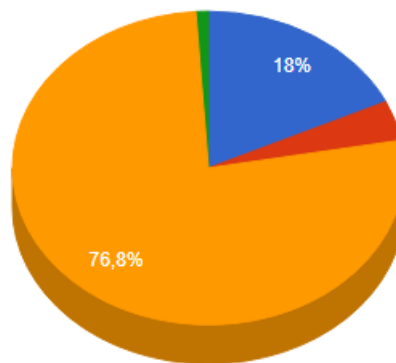


Dar vienu klausimu siekta išsiaiškinti respondentų požiūrį į Viekšnių kultūros centropok yčius per pastaruosius 5 metus. Tikėtasi, kad respondentai atsižvelgs į renginių kokybę, darbuotojų kompetencijų ir kt. dalykus. Vienareikšmiškai galima teigti, kad per pastaruosius 5

metus kultūros centro veikla pasikeitė į aukštesnį lygį, taip teigia 76,8% apklaustųjų. Atsakymų pasiskirstymą žr. pav.

5. Ar pasikeitė kultūros centro organizuojamų renginių kokybė, įvairovė, darbuotojų kompetencijos per pastaruosius 5 metus?

- Nepasikeitė
- Pasikeitė į žemesnį lygį
- Pasikeitė į aukštesnį lygį
- Neatsakė į klausimą



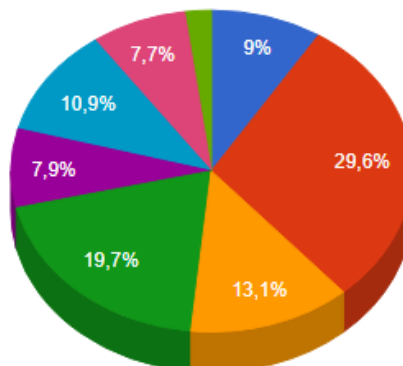
Paskutiniuoju antrojo bloko klausimu siekta išsiaiškinti, kokias asociacijas respondentams sukelia Viekšnių kultūros centro pavadinimas.

Pateikto atviro klausimo atsakymai rodo, kad respondentai, išgirdę pavadinimą Viekšnių kultūros centras, pirmiausia pagalvoja apie pagrindinius kultūros centro renginius “Molio šventė” (29,6%), “Joninės” (19,7%) ir “Viekšnių kultūros vakarai” (13,1%).

Apibendrinant tyrimo rezultatus matyti, kad Viekšnių kultūros centras respondentams asocijuojasi su pagrindiniais veiklos principais: renginių organizavimu, mėgėjų meno kolektyvų gyvavimu ir tik pavieniams su pirties pastatu ar kita veikla. Atsakymų pasiskirstymą žr. pav.

6. Su kuo labiausiai Jums asocijuojasi Viekšnių kultūros centro pavadinimas? (Galite pasirinkti 3 atsakymus)

- Koncertai
- “Molio Šventė”
- “Viekšnių kultūros vakarai”
- “Joninės”
- Pirties pastatas
- Mėgėjų kolektyvai “Vinkšna”, “Virventa” ir kt.
- Muzikantų vakaras
- Kita

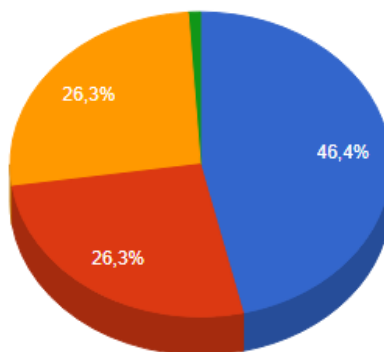


Trečiasis klausimų blokas apima klausimus, kuriais siekiama įvertinti gyvenamosios vietos kultūrinio gyvenimo įvairumą, renginių intensyvumą, jų trūkumą, profesionalumo lygį organizuojant renginius, meno mėgėjų veiklą. Anketos klausimu siekta išsiaiškinti, ar respondentų

gyvenamosios vietos kultūrinis gyvenimas yra pakankamai įvairus ir patenkina kultūrinius lankytojų poreikius. Kaip matyti iš pateiktų duomenų lankytojai yra patenkinti vietos kultūrine veikla – taip teigia 46,4 % respondentų, 26,3% neturi nuomonės. Atsakymų pasiskirstymą žr. pav.

7. Ar Viekšniuose kultūrinis gyvenimas yra pakankamai įvairus ir patenkina kultūrinius lankytojų poreikius?

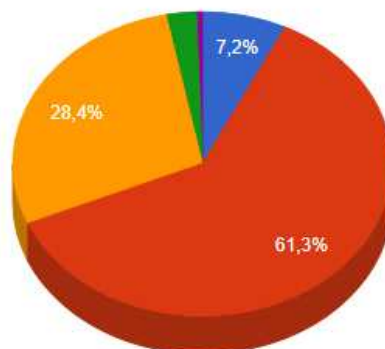
- Taip
- Ne
- Neturiu nuomonės
- Neatsakė į klausimą



Antruoju trečiojo bloko klausimu siekta išaiškinti respondentų dalyvavimą centro organizuojamuose renginiuose dažnumą. Paveiksle pateikti duomenys rodo, kad didžioji dalis apklaustųjų Viekšnių kultūros centro organizuojamuose renginiuose paprastai lankosi 2–5 kartus per metus, taip teigia 61,3%, 6 ir daugiau kartų 28,4% apklaustųjų, vos kartą per metus kultūros centro organizuojamame renginyje apsilanko 7,2 % respondentų. Atsakymų pasiskirstymą žr. pav.

8. Kaip dažnai lankotės renginiuose?

- Kartą per metus
- 2–5 kartus per metus
- 6 ir daugiau kartų per metus
- Nesilankau
- Neatsakė į klausimą

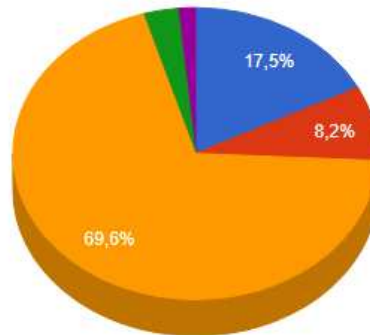


Anketa siekta išsiaiškinti, koks, respondentų nuomone, renginių intensyvumas per mėnesį būtų tinkamiausias. Pildydami anketą, Viešnių kultūros centro lankytojai vienareikšmiškai įsitikinę, kad svarbiau renginių kokybė, o ne kiekybė 69,6% . Respondentai komentaruose norėtų, kad kur kas daugiau renginių vyktų savaitgaliais arba patrauklesniu laiku darbo dienomis.

Apibendrinant galima teigti, kad respondentai tikisi mažiau, bet kokybiškų ir patrauklių renginių. Atsakymų pasiskirstymą žr. pav.

9. Koks renginių intensyvumas per mėnesį būtų tinkamiausias?

- Kartą per mėnesį
- 2-4 kartus per mėnesį
- Svarbiau renginių kokybė, o ne kiekybė
- Nesvarbu
- Neatsakė į klausimą



Išsiaiškinus, koks, respondentų nuomone, renginių intensyvumas būtų tinkamiausias per mėnesį, anketoje pasiteirauta, kokių renginių trūkumą respondentai jaučia.

Surinkti duomenys rodo, kad kultūros centre besilankantiems respondentams labiausiai trūksta profesionaliojo meno atlikėjų koncertų 18,8% ir spektaklių (17,5 %) bei diskotekų (jaunimui) ir poilsio vakarų (15,2 %). Respondentai anketose pateikia įvairiausių siūlymų:

Pateikite įvairiausių siūlymų

Konkursai, parodos.

Poilsio vakarų šeimoms, renginių vaikams.

Vakarų senjorams.

Užsiėmimai su vaikais

Vykdyti nuolatinį bendravimą su žmonėmis. Reaguoti į žmonių pastabas.

Trūksta šokių vadovo vadovaujamų kolektyvų.

Akustiniai vakarai, filmų peržiūros, kūrybiniai vaikų užsiėmimai, spektakliai.

Diskotekų!!!

gal būtų galima daugiau įtraukti Vieškinių gimnazijos ir muzikos mokyklos moksleivius ir mokytojus ir sugeneruoti gerų idėjų dėl meno renginių. Kažkaip Mažeikių rajono ir Žemaitijos regiono renginių tarpe Vieškiniai kol kas yra mažai matomi (anksčiau Joninės ir Molio šventė turėjo didesnę prestižą).

Meno atlikeju koncertu,...

Butu gerai kad butu numeruotos kėdės

Diskotekų!!!

Norėtusi daugiau visko, bet mes suprantame, kad neturite savo patalpų.

Norėčiau grįžusi girdėti daugiau jaunimo muzikos, jaunatviškų atlikėjų

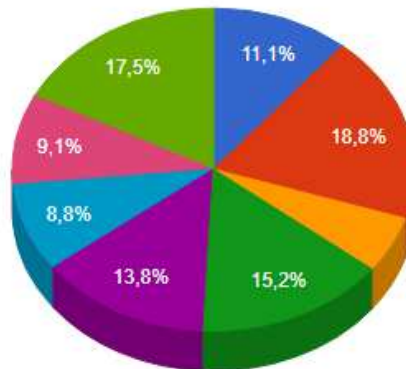
Ieškoti meno vadovų galinčių ir norinčių dirbti su norinčiais Vieškiniškiai po 17 00 val.

Mažiau viešų renginių pijokams. Tiksliau visi renginiai turi būti be alkoholio.

Apibendrinant galima teigti, kad respondentams labiausiai trūksta profesionalių atlikėjų pasirodymų ir renginių šeimoms savaitgaliais, kurie daugiau ir prasmingiau galėtų laiką leisti drauge. Kokių renginių trūksta Vieškiniuose atsakymų pasiskirstymą žr. pav.

10. Kokių renginių trūkumą jaučiate? (galite pažymėti 3 atsakymus)

- Masinių renginių
- Profesionaliojo meno atlikėjų koncertų
- Mėgėjų meno
- Diskotekų, poilsio vakarų
- Renginių vaikams
- Laudies meno užsiėmimų
- Klubų, būrelių užsiėmimų
- Spektaklių

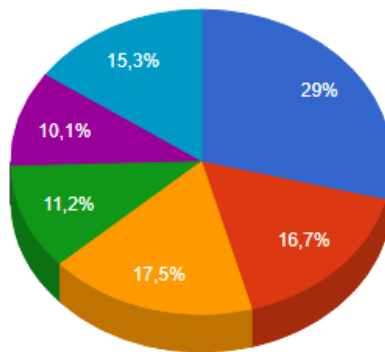


Respondentų teirautasi, kokia kultūrinė veikla juos paskatintų dažniau lankytis kultūros centro organizuojamuose renginiuose. Kultūros centro lankytojai mano, kad dažniau apsilankyti juos paskatintų įvairių muzikos žanrų koncertai 29% ir 17,5% spektakliai. 16,7 % apklaustųjų įsitikinę, kad centras taptų patrauklesnis, jei vyktų daugiau užsiėmimų vaikams ir suaugusiesiems.

Apibendrinant galima tvirtinti, kad lankytojams labiausiai koncertų ir spektaklių. Atsakymų pasiskirstymą žr. pav.

11. Kokia kultūrinė veikla Jus paskatintų dažniau lankyti Viekšnių kultūros centro organizuojamuose renginiuose?

- Įvairių muzikos žanrų koncertai
- Užsiėmimai vaikams, suaugusiesiems
- Festivaliai
- Kalendorinės šventės
- Įvairūs sporto kultūros renginiai
- Profesionalusis menas



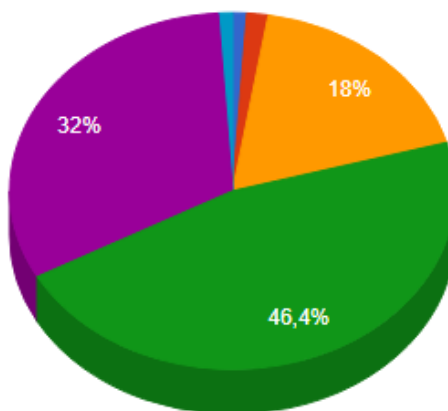
Apklausos dalyvių teirautasi, kaip jie vertina Viekšnių kultūros centro profesionalumo lygį organizuojant įvairius renginius.

46,6 % apklausos dalyvių įsitikinę, kad renginiai organizuojami gerai, o 32% vertina labai gerai.

Apibendrinant galima teigti, kad Viekšnių kultūros centras renginius, vertinant profesionalumo aspektu, organizuoja gerai. Atsakymų pasiskirstymą žr. pav.

12. Kaip vertinate kultūros centro profesionalumo lygį organizuojant įvairius renginius?

- Labai blogai
- Blogai
- Patenkinamai
- Gerai
- Labai gerai
- Neatsakė į klausimą



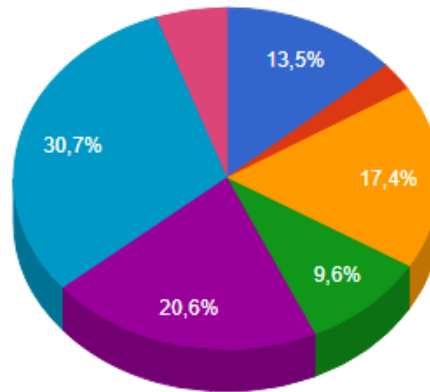
Respondentų teirautasi, iš kurie jie sužino apie vykstančius renginius.

30,7% apklausoje dalyvavusių žmonių nurodė, kad apie renginius informaciją randa facebook kultūros centro paskyroje, 20,6 % informantų teigė, kad informaciją jie randa internete, 17,4% pasako draugai, pažįstami.

Apibendrinant galima teigti, kad pagrindiniai informacijos apie renginius šaltiniai yra internete talpinama informacija. Atsakymų pasiskirstymą žr. pav.

13. Iš kokių šaltinių sužinote apie vykstančius renginius?

- Perskaitau afišose
- Pats ieškau
- Pasako draugai, pažįstami
- Praneša / pakviečia kultūros renginių organizatoriai
- Randu informaciją internete
- Viešnių kultūros centro facebook paskyroje
- Perskaitau spaudoje

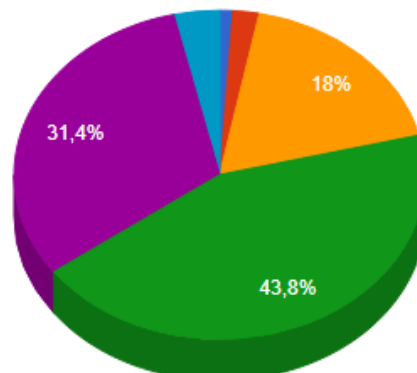


Sekančiu klausimu aiškintasi, koks respondentų požiūris į meno mėgėjų kolektyvų veiklą. Tyrimo duomenys atskleidžia, kad respondentai gerai vertina meno mėgėjų kolektyvų veiklą: tuo įsitikinę 43,8 % apklausoje dalyvavusių žmonių, 31,4 % – labai gerai.

Apibendrinant galima teigti, kad meno mėgėjų kolektyvų veikla vertinama teigiamai. Atsakymų pasiskirstymą žr. pav.

14. Jūsų požiūris į meno mėgėjų kolektyvų ("Vinkšna". "Virventa", "Vo tap ta ta", "Viekšnių Bočiai", vaikų šokių kolektyvas, "Kostinga") veiklą?

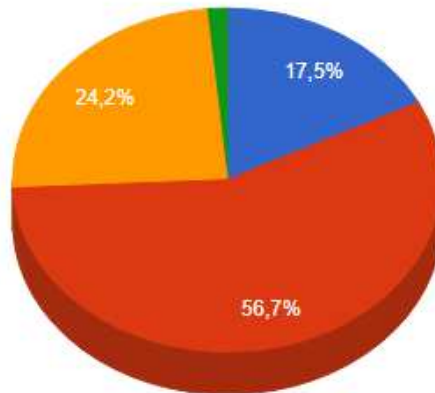
- Labai blogai
- Blogai
- Patenkinamai
- Gerai
- Labai gerai
- Neatsakė į klausimą



Anketoje teirautasi, ar jie yra kolektyvų dalyviai ir kokioje veikloje pageidautų dalyvauti. Net 56,7% apklaustųjų veikloje nedalyvauja ir nepageidauja dalyvauti, renkasi žiūrovo poziciją. 24,2% nedalyvauja, bet norėtų dalyvauti, komentuose pageidauja: šokių, rankdarbių, dainavimo, teatro veiklos. Atsakymų pasiskirstymą žr. pav.

15. Ar Jūs esate Viekšnių kultūros centro meno mėgėjų kolektyvų dalyvis?

- Taip
- Ne ir nepageidauju
- Ne, bet norėčiau dalyvauti
- Neatsakė į klausimą



Ketvirtuoju klausimų bloku siekiama įvertinti Viekšnių kultūros centro darbuotojų kompetencijas, klientų aptarnavimo kokybę ir lankytojų įsitraukimo į kultūros centro vykdomas veiklas.

Kaip matyti, kultūros centro darbuotojų kompetencijas respondentai vertina taip: veiklumas – gerai 45,9%, labai gerai 31,9%, kūrybiškumas – 42,1% gerai, labai gerai 40,4%, planavimo ir organizaciniai įgūdžiai – gerai 42,6%, labai gerai 34,4%, respondentai įsitikinę, kad bendravimo įgūdžiai labai geri – 51,6%, darbą su kultūrinių paslaugų vartotojais įvertina – gerai 48,6%.

Apibendrinus gautus tyrimo duomenis, matyti, kad respondentai teigiamai vertina darbuotojų darbą su žmonėmis, jie įsitikinę, kad darbuotojai dirba labai gerai, yra paruošę, turi žinių ir kompetencijų tokiai veiklai atlikti. Respondentų, teigiančių, kad darbas atliekamas labai blogai arba blogai siekia tik kelis procentus. Atsakymų pasiskirstymą žr. pav.

16. Kaip vertinate kultūros centro darbuotojų kompetencijas?

	Labai blogai	Blogai	Patenkinamai	Gerai	Labai gerai
Veiklumas	2 (1.1%)	4 (2.2%)	35 (18.9%)	85 (45.9%)	59 (31.9%)
Kūrybiškumas	4 (2.2%)	5 (2.7%)	23 (12.6%)	77 (42.1%)	74 (40.4%)
Planavimo ir organizaciniai įgūdžiai	2 (1.1%)	8 (4.4%)	32 (17.5%)	78 (42.6%)	63 (34.4%)
Emocinis stabilumas	1 (0.6%)	6 (3.3%)	31 (17.2%)	87 (48.3%)	55 (30.6%)
Bendravimo įgūdžiai	2 (1.1%)	6 (3.3%)	22 (12.0%)	59 (32.1%)	95 (51.6%)
Darbas su kultūrinių paslaugų vartotojais	3 (1.7%)	6 (3.3%)	31 (17.1%)	88 (48.6%)	53 (29.3%)

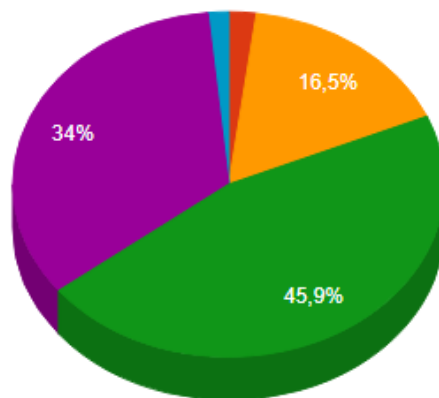
Klientų aptarnavimo kokybė kultūros paslaugas teikiančioje įstaigoje yra svarbus rodiklis, todėl respondentų teirautasi, kaip jie vertina aptarnavimo kokybę.

Kaip matyti, 45,9% respondentų įsitikinę, kad Vieکشنیų kultūros centro klientų aptarnavimo kokybė yra gera, 34% teigia, kad labai gera. Kultūrinių paslaugų vartotojams darbuotojai suteikia visą jiems reikalingą informaciją, elgiasi mandagiai, paslaugiai, patenkina jų poreikius.

Rezultatai rodo, kad Vieکشنیų kultūros centre klientų aptarnavimo kokybė patenkina respondentų lūkesčius. Atsakymų pasiskirstymą žr. pav.

17. Kaip vertinate aptarnavimo kokybę?

- Labai blogai
- Blogai
- Patenkinamai
- Gerai
- Labai gerai
- Neatsakė į klausimą



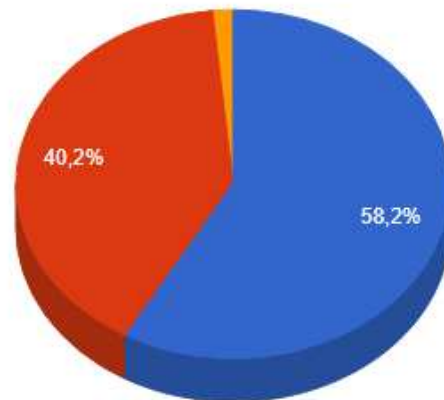
Apklausoje dalyvaujančių respondentų paklausta, ar jie jaučiasi įtraukti į Vieکشنیų kultūros centro vykdomas veiklas.

Tyrimo rezultatai atskleidžia, kad 58,2 % tyrime dalyvavusių kultūros centro lankytojų jaučiasi įtraukti į vykdomas veiklas, o 40,2 % apklaustųjų įsitikinę, kad per retai lankosi centre ir dalyvauja organizuojamuose renginiuose bei kitose veiklose.

Apibendrinant rezultatus galima teigti, kad lankytojai jaučiasi įtraukti į vykdomas veiklas, tačiau reikia ieškoti įvairesnių formų įtraukti ir kitą visuomenės dalį į vykdomas veiklas. Atsakymų pasiskirstymą žr. pav.

18. Ar jaučiatės įtraukti į Viekšnių kultūros centro vykdomas veiklas?

- Taip
- Ne
- Neatsakė į klausimą



Anketos pabaigoje respondentai išsakė savo pasiūlymus, pretenzijas Viekšnių kultūros centrui. Žr. pav.

Jūsų idėjos, pasiūlymai ar pretenzijos Viekšnių kultūros centrui dėl kultūrinio gyvenimo Viekšnių seniūnijoje organizavimo. AČIŪ!

Taip ir toliau! 😊

gaila, kad tiek metų nėra kultūros centro pastato galime džiaugtis bent renginiais.

Nėra gerų patalpų veiklai

daugiau užimtumo, kino filmų vaikams

Glaudžiau bendradarbiauti su meno mokykla

Norisi daugiau spektaklių.

Aukite, tobulėkite...sėkmingu, kūrybingu metų ❤️

Mums (viekšninškiams) reikalingas kultūros centras su sale, kurioje galėtume leisti turiningai, prasmingai laisvalaikį, linkime pozityvaus valdžios požiūrio.

Puikus, kūrybingas kolektyvas, šaunūs meno vadovai. Laukiame naujų renginių.

Vykdyti nuolatinį bendravimą su žmonėmis. Reaguoti į žmonių pastabas. Ieškoti "degančių" meno kolektyvų vadovų.

Reikėtų daugiau ir įvairesnių renginių. Molio šventė yra tradicinė ir tai gerai, bet galėtų būti daugiau tokių konkrečių tematinį švenčių. Pvz. cepelinų, grybų, kugelio ar panašiai, kokio nors žemaitiško maisto ir t.t.

Stiprių meno kolektyvų vadovų trūkumas

Gal būtų įmanoma padaryti jonines pušyne?

–

Manau, kad šiuo metu kultūros centro veikla nėra pakankamai įvertinta ir pripažinta, nors įvairių renginių ir iniciatyvų pastoviai pasiūloma Viekšniams netgi neturint tinkamų patalpų. Reikalingas savivaldybės dėmesys ir pagalba dėl kultūros centro patalpų klausimo sprendimo. Tačiau ne mažiau svarbu ir tai, kad Viekšnių miestelyje esančios kelios bendruomenės pradėtų normaliai bendradarbiauti tarpusavyje ir miestelyje būtų daugiau pozityvo, o ne tarpusavio nesusipratimų. Manau, kad būtent dėl to Viekšnių seniūnija kartu su kultūros centro bendruomene turėtų pabandyti labiau sutelkti miestelio gyventojų bei abiejų Viekšnių mokyklų bendruomenes, o tada pagerės ir renginių lankymas ir atsiras gerų iniciatyvų tiek iš kultūros centro tiek iš gyventojų..

Reikia patalpų, kurios būtų pritaikytos pagal paskirtį vykdyti kultūros centro veiklai.

Trūksta informacijos apie vykstančius renginius, dažniausiai sužinoma apie buvusį renginį po jo organizavimo

Neužimti vietų ponybei ir draugams geriausia būtų žymimos vietos. nereiktų prieš renginį stovėti val. už durų

Būti rišama "medžiaga" Viekšniuose, tarp visu įstaigu, rengiant renginius ir neorganizuoti renginių sau (14-15 val.), darbo metu 😊

Kada oras blogas lauko estradoje šalta

Patalpas išsireikalaukite politechnikos mokykloje ir viskas bus šaunu.

Daugiau koncertų!

Domėtis, kas vyksta kituose regionuose. Tradicijos getai, bet reikia ir inovatyvių, šiuolaikiškų idėjų.

Man viskas patinka, šauni komanda.

Sveiki mielieji, kadangi dabar karantinas gaila kad nėra Jūsų renginių. Jau pasiilgome koncertu estradoje, Kosto dainų, žodžiu labai labai laukiame renginių 🍷🍷🍷. Viekšniškių gyvenimas pagyvejo kai Jus pradėjote rengti šventes. Tik geriausi atsiliepimai. Nuosirdžiai ačiū Jūsų kolektyvui, sekmes ir sveikatos visiems. P. S. As via ne vietoje, bet labai norejau jus pagirti 🍷🍷🍷🍷

Jūs šaunuoliai! Puikiai organizuojat renginius.

Daugiau bendrauti su visomis organizacijomis, bendruomenėmis. Tartis su Viekšniškiai dėl Jų kultūrinių poreikių tenkinimo. Diėkou už pirmą istorinę tokio tipo apklausą. Patarčiau su žmonėmis pasitarti dėl klausimyno.

Optimizmo, tikėjimo tuom kuom tikite. Tobulinti 2 svarbiausius mano manymu renginius Tai Joninės ir Molio šventė. Jų dėka Viekšniai gali išlaikyti atkurti savo veidą. Sėkmės naujai laikinai direktorei. JŪS GALITE

Linkiu sėkmės ir sveikatos darbuotojams. Ir kuo greičiau visiems atgauti "LAISVĘ" ir gyventi įprastu ritmu. Tada viskas bus gerai.

IŠVADOS

Viekšnių kultūros centras, apklausęs 194 respondentus, ištyrė bendruomenės narių požiūrį į kultūros centro veiklą, įvaizdį, renginių poreikį, teikiamų paslaugų kokybę ir darbuotojų kompetenciją.

1. Nustatyta, kad Viekšnių kultūros centras lankytojams siūlo pakankamą veiklą įvairovę.
2. Duomenys rodo, kad Viekšnių kultūros centro veikla pastaruosius penkis metus vykdoma gerai, pasikeitė į aukštesnį lygį.
3. Anot respondentų, kultūros centro aplinka ir mikroklimatas vertinami gerai.
4. Nustatyta, kad respondentams asocijuojasi su pagrindiniais veiklos principais: renginių organizavimu, mėgėjų meno kolektyvų gyvavimu bei prasta pastatų būkle.
5. Prieita prie išvados, kad Viekšnių kultūros centras patenkina vietos bendruomenės kultūrinius poreikius.
6. Analizė atskleidė, kad respondentai tikisi mažiau, bet kokybiškų ir patrauklių renginių. Labiausiai trūksta profesionalių atlikėjų pasirodymų, spektaklių ir įvairių muzikos žanrų koncertų.
7. Nustatyta, kad Viekšnių kultūros centras renginius, vertinant profesionalumo aspektu, organizuoja gerai.
8. Pagrindiniai informacijos apie renginius šaltiniai yra kultūros centro facebook paskyra, internetinė svetainė bei draugai ir pažįstami, kurie informuoja apie renginius.
9. Viekšnių kultūros centras yra atpažįstamas pagal organizuojamus renginius: „Molio šventė“, „Joninės“ ir „Viekšnių kultūros vakarai“.
10. Išryškėjo, kad meno mėgėjų kolektyvų veikla vertinama palankiai.
11. Viekšnių kultūros centro darbuotojų kompetencijos yra geros, o klientų aptarnavimo kokybė patenkina respondentų lūkesčius.
12. Išryškėjo, kad respondentai tikisi glaudesnio bendradarbiavimo tarp Viekšniuose esančių įstaigų, profesionalesnių meno kolektyvų vadovų, įvairesnių, netradicinių renginių.
13. Respondentai pastebi, kad kultūros centro veiklai vykdyti reikalingos tinkamos patalpos.

REKOMENDACIJOS

Pakviesti daugiau profesionaliojo meno atlikėjų, teatrų, organizuoti daugiau veiklų vaikams ir jaunimui, poilsio vakarų.

Gerinti išorinės komunikacijos procesą.

Stiprinti ir įprasminti organizuojamų renginių turinį.

Stiprinti bendradarbiavimą tarp švietimo įstaigų, bibliotekos, muziejų.